



Apprendre à...

FILMER UNE INTERVIEW VIDÉO AVEC UN APPAREIL PHOTO

PROGRAMME

Module 1 Préparation

1h30 Analyses critiques d'interviews vidéo — Quel est le sujet de l'interview et à qui s'adresse t'elle ? — Les différents types d'interview — Repérage du lieu — Planification du tournage.
Exercice : décryptage d'une interview

Module 2 Audio

5h30 Le signal sonore, c'est quoi ? (théorie) — Types de micro en fonction de leur directivité : omnidirectionnel, canon, cardioïde, hypercardioïde — Systèmes de prises de son sans file / filaire avec microcravate (Lavalier) — Enregistreur audio numérique portable — Accessoires incontournables — Prise en main du matériel — Formats audio d'enregistrement.
Exercice : prises de son avec les différents micros. Écoute, comparaison et analyse critique.

Module 3 Prise de vue

7h Types de capteur : plein format ou APS-C — Choix d'un objectif — Cadre et composition — Valeurs de plan — Axes caméra — Mise au point — Profondeur de champ — Exposition — Balance des blancs — Profil et espace colorimétriques — Formats — Résolutions — ISO / Vitesse d'obturation — Fréquence (ips) — Contrôle de la prise de vue — Stabilisation de l'image.
Exercice : se mettre en situation d'interview, présenter un cadrage et une composition soigné. Choix des principaux réglages.

Module 4 Éclairage

7h Notions théoriques — Températures de couleur et mesures de la lumière — Les bases de l'éclairage — Types d'éclairage : LED, HMI, Tungstène/Halogène — Modeleurs (Diffuseurs, Boîte à lumière,...) et réflecteurs — Plans d'éclairage standard à 3 points (key light, fill light, back light) — Gestion de la lumière en extérieur.
Exercice : présenter et mettre en place un setup lumière à 3 points.

DURÉE	3 jours (21h)
NIVEAU	Débutant
TARIF	2100 € HT

POUR QUI ?

Aux professionnels qui veulent se former à la réalisation d'interview vidéo.

OBJECTIFS

Maîtriser la prise de son, la prise de vue avec un boîtier photo et l'éclairage en vidéo.

PRÉREQUIS

Des connaissances en photographie sont recommandées.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et de travaux pratiques. Accès à du matériel professionnel pour réaliser les exercices. Un support de formation est téléchargeable depuis le site internet.

COMPÉTENCES ACQUISES

Être capable de filmer, en toute autonomie, une interview vidéo avec un appareil photo.

Qualiopi
processus certifié

 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

La certification qualité a été délivrée au titre de la ou des catégories d'actions suivantes :
Actions de formation